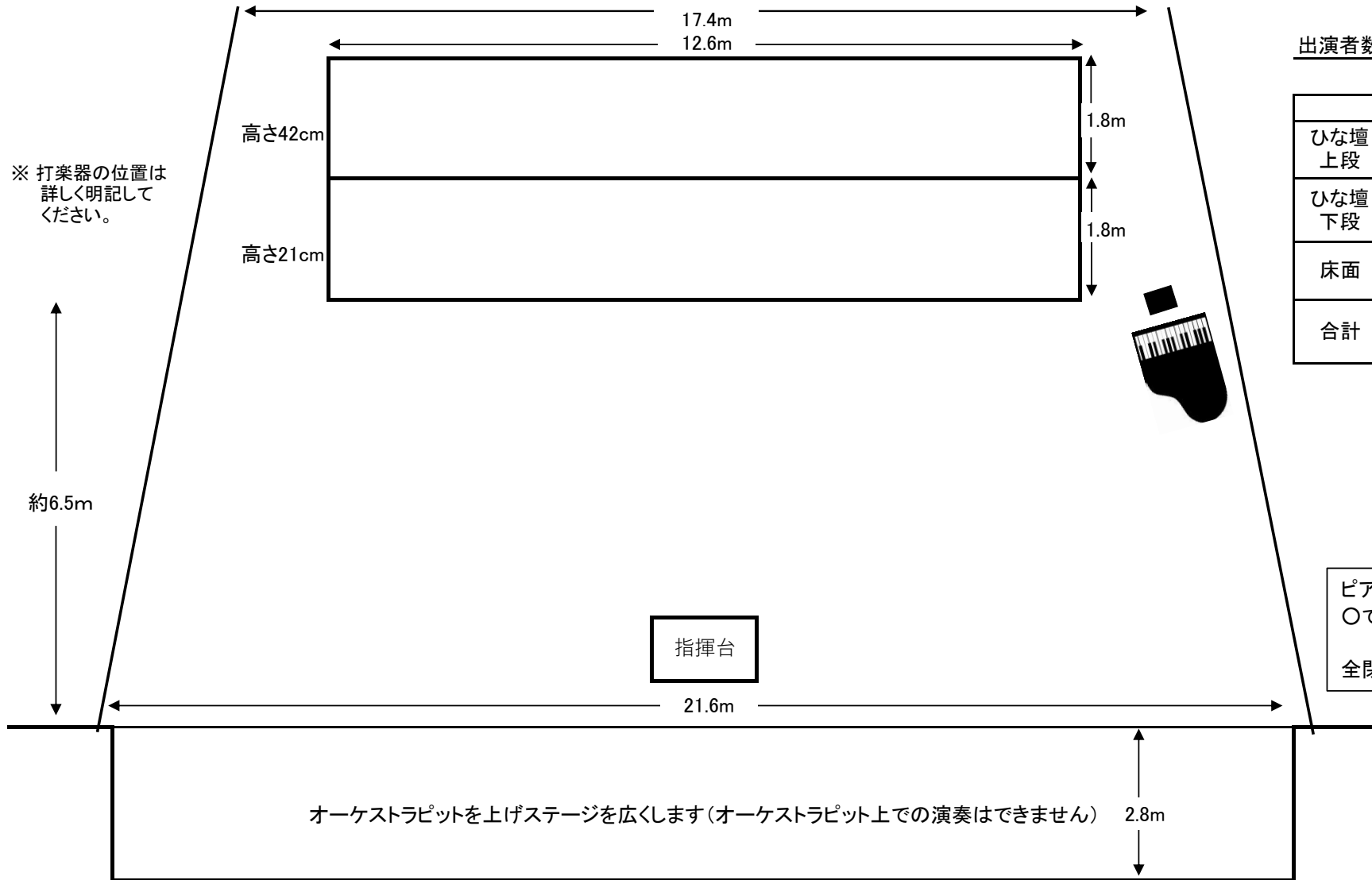


# 第66回茨城県吹奏楽コンクール ステージ配置図

大会当日受付に8部



出演者数 名

	椅子	譜面台
ひな壇上段	脚	本
ひな壇下段	脚	本
床面	脚	本
合計	脚	本

椅子 ○印  
 譜面台 ×印  
 ピアノ椅子 □印  
 (持参・借用 脚)  
 電源 ☆印  
 (持参・借用)

ピアノ開閉について  
 ○で囲んでください。  
 全閉・半開・全開

下手( )		指揮台の有無(小学生の部出場団体のみ記入)	有・無	上手( )	
部	小・中・高・大・職一	部門	出演順	団体名	

(部は○で囲む)

※オフステージ演奏を行う場合は、オフステージ位置上手・下手の( )に楽器名を記入してください。

※ピアノはステージより中央より上手側内で移動することは可。